

"L'Oceano", di Leonida Andreieff

Alla base dell'arte di Leonida Andreieff c'è un'intuizione radicalmente dualistica della realtà. Il bene è per Andreieff il favore cosmico per un attimo del destino; il male è l'ideale vagabondo in sogno; il ricordo di uno stato d'innocenza e di purezza che l'anima godde forse prima di scendere in questa vita, in un mondo di celesti splendori, nel quale col desiderio si rifugia lungi dalla bruttura di questo; non a mai la volontà buona di chi gagliardamente lotta per affermare sulla dura realtà una ordine superiore di valori.

Al di qua del bene il male, l'irrecondibile, non può però ad esso estraneo e indifferente, come ammorfo in forze bruto che non è possibile costruire. Il male è nelle cose più che negli uomini. Coloro che sono gli artefici sono i primi a soffrire, condannati come sono anch'essi alla fatale disfatta. Il male è come una griglia palude che emette marce imbracciando le mura di chi la volontà buona ha costruito: alla lunga, nella realtà a quella vicenda carrea, e gli edifici più saldi finiscono per frantumarsi. I drammi di Andreieff sono i drammi dello sgretolamento, dello sfacelo, della liquefazione e dissoluzione interiore: l'uomo resiste un poco, poi finisce per sprofondare.

E, nondimeno, Andreieff non è un pessimista convinto e radicale. Appunto perché ai suoi occhi il fondo dell'essere appare un ribollente mare che, nemmeno con un'attesa, non lascia chiudere in certi definiti confini, un piccolo spiraglio rimane aperto, attraverso il quale la speranza filtra la sua luce. Speranza che non con giunge alla realtà attuale, che per nessuno ad essa si radica, e che perciò appare totalmente arbitraria. Messianismo senza convinzione e senza entusiasmo. E' il suo ottimismo di essere. E' la realtà in quanto tale che ripugna ad Andreieff, e non questa o quella forma di realtà. La speranza perciò in tanto può arridersi in quanto si libra al di sopra della realtà, separata da essa da un vuoto, non congiunta ad essa da filamento alcuno. Il gioco in questo mondo è a prender corpo a forma, per questo solo fatto Andreieff lo rinegherebbe. Egli è il monoteismo e l'inquieto, destinato in eterno a rimangiarsi le mani.

In questa dramma di Andreieff, forse, questa intuizione della vita e del mondo è così dominante e centrale, nell'Oceano opera di comprensione difficilissima, nella quale, per quanto si legge e si rileggi, non si riesce a vedere il tutto chiaro, ma che accanto a zone di oscurità profonda ha pagine di abbagliante fascinazione bellezza. Rasseminazione per uomini più della linea direttiva, per quanto è possibile riassumere un dramma di Andreieff, è questo Oceano fa modo particolare.

L'Oceano si svolge in tempo impensabile, in un'impalpabile cornice borgo di pescatori, di cui l'Oceano lambisce le rive. Gli uomini sono tutti partiti per la pesca, accompagnati dal loro abito, curioso tipo di giacca romana che, staccata dalla Chiesa cattolica, ha fondato una Chiesa a sé, non triti e preghiere in volgare da lui composte, che accompagna al lavoro i suoi uomini, lavorando anch'egli con loro, pescatore fra pescatori. Il borgo è inquieto: da due mesi nella ruina di un castello disabitato si sono stabiliti due sconosciuti, di cui nessuno sa niente: sono sbarcati su una nave venuta a fare in quel paesello sperduto. Di tanto in tanto uno di essi scende al borgo a fare acquisti di liquori; l'altro, giovane di cupa e fiera bellezza, che del primo sembra essere il capo, vi si reca qualche volta a passeggiare. Lo vede e ne ha innamorata Marietta, figlia dell'abate, fidanzata a Filippo. Ma ella non ama. Ed è l'amore che una notte di tempesta la spinge a salire in compagnia di suo padre nel castello abbandonato dove vivono gli sconosciuti, ad avvinarli che una sta per crollare e che non c'è tempo da perdere se vogliono mettersi in salvo. Ma da un dialogo che tra i due scaturisce si è svolta prima dell'arrivo di Marietta e dell'abate, non abbiamo appreso che il più giovane, quegli che a Marietta una volta ha detto di chiamarsi Haggart e che il vecchio chiama Neri, è il capo di un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa.

La prima parte del dramma, che si svolge in un dialogo che tra i due scaturisce si è svolta prima dell'arrivo di Marietta e dell'abate, non abbiamo appreso che il più giovane, quegli che a Marietta una volta ha detto di chiamarsi Haggart e che il vecchio chiama Neri, è il capo di un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa.

La seconda parte del dramma, che si svolge in un dialogo che tra i due scaturisce si è svolta prima dell'arrivo di Marietta e dell'abate, non abbiamo appreso che il più giovane, quegli che a Marietta una volta ha detto di chiamarsi Haggart e che il vecchio chiama Neri, è il capo di un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa.

La terza parte del dramma, che si svolge in un dialogo che tra i due scaturisce si è svolta prima dell'arrivo di Marietta e dell'abate, non abbiamo appreso che il più giovane, quegli che a Marietta una volta ha detto di chiamarsi Haggart e che il vecchio chiama Neri, è il capo di un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa, un'insurrezione che ha preso la sua casa.

ADRIANO TILGHER.

Gli ultimi giorni e gli ultimi pensieri di Leone Tolstoj

Vienna, 1. notte.
E. G. — Un'opera buona per la memoria di Dio. Tolstoj non può dirsi compiuto con la pubblicazione di un volumetto di ricordi di vita, che si è appena pubblicato. La sua vita, che si è appena pubblicata, è una vita di un uomo che ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e che ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

La vita di Tolstoj è stata una vita di lotta e di sacrificio. Ha vissuto in un mondo di dolore e di miseria, e ha cercato di trovare la salvezza nella fede e nella carità. La sua vita è stata una vita di lotta e di sacrificio.

L'ultimo pellegrinaggio di Ghibito e la cerimonia del nuovo anno

Roma, 1. notte.
Orgi, primo dell'anno, niente di straordinario in Vaticano. L'Anno Santo si è chiuso in una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

La cerimonia del nuovo anno è stata una cerimonia solenne, che ha visto la partecipazione di un gran numero di cardinali e di vescovi. La cerimonia è stata presieduta dal papa, che ha letto una lettera pastorale.

LA CINA

"L'uomo popolare prospererà e l'uomo impopolare fallirà".
Una caratteristica lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin. Il maresciallo Peng ha scritto una lettera al maresciallo Ciang-Tao-Lin, nella quale ha espresso le sue opinioni sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

La lettera del maresciallo Peng al maresciallo Ciang-Tao-Lin è una lettera importante, che ha avuto un grande impatto sulla politica cinese. La lettera ha espresso le opinioni del maresciallo Peng sulla politica e sulla guerra.

Giornali e riviste

Alessandro Scattolon, nato a Trapani nel 1894, compositore originale e fecondissimo, ha pubblicato un libro di ricordi di vita. Il libro è intitolato "Ricordi di vita" e contiene una serie di ricordi di vita di Scattolon, che ha vissuto una vita molto interessante e piena di esperienze.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Il libro "Ricordi di vita" di Alessandro Scattolon è un libro importante, che ha avuto un grande impatto sulla letteratura italiana. Il libro ha espresso le opinioni di Scattolon sulla vita e sulla letteratura.

Preghiamo
tutti coloro che desiderano ricevere

LEVATRICE **ESPOSIZIONE**
gestanti Via R. Galliani 10 bis Porta Nuova,
Cure, PIANCO

LEVATRICE **DE - RANCIS**
Via Lagrange, N. 81 vicinissimo Stazione
Cure malaree

LEVATRICE **PROMIATA DOTTORUM**
Via S. Domenico, otto. Visita anche giorni festivi
BELTRAME

TORINO, 1985 - Tip. FRASSATI & C.

Il concorso Nodrammatico nazionale
Milano, 1. notte

ma. Dopo la due recite del «Conte di B
chard» (compagnia «La Cetra» — Milan
o di «Il piccolo Santo» (compagnia «Gol

[illegible][illegible]

EMILIA BERTANA
ved. CAVAGNARI

La figlia Rina, il figlio Avv. Luchino Affrè, il genero Avv. Mario Lorenzani, la nuora Jenny Gori in Cavagnari, i parenti tutti ne danno il doloroso annuncio. I funerali avranno luogo domenica, alle ore 10, partendo da via Tinelli angolo via Le Chiuse (Borgo San Donato).

Non si mandano partecipazioni personali e si dispensa dalle visite.

Torino, 2 gennaio 1926.

Genia - Tialet, 46-018 Primo Sbab Pompe Facca

A soli tre giorni di distanza dal fratello Cav. Eugenio, sepolto e sepolto confortato dal Carlsberg della Religione

Benedicenti Domenica
ved. dott. Tamagnone

Conservati dall'immense dolore ne danno l'annuncio il figlio Carlo e il figlio Dottor Gorno e figli, Ferdinando con la moglie Piera Contini ed Emilia, in a

rela Albina, gli zii ed i nipoti.
I funerali avranno luogo domenica
corrente, alle ore 9.
Si ringraziano fin d'ora la gentile pa-
sione che vorranno unirsi alle preghie-
re della famiglia.
Riva presso Chieri, 1.º gennaio 1926.
S. Maria

Dopo lunghe sofferenze sopportate ci-
sente rassegnazione, munita dei Confor-
te religiosi e dalla Benedizione del Santo
Padre, spirava serenamente

Angiolina Porcelli ved. Landi

Amicizie non danno l'annuncio a N.
Giuseppina, Luisa, Carolina col marito Pro-
fessor Rossi, Pietro con la consorte Emma
Vallina, nipoti e parenti tutti.
Per volontà della cara estinta si pre-
gi di non inviare fiori. La presente serve
partecipazione personale. I funerali avran-
no luogo domenica 3 corrente alle ore 11,
partendo da via Bolero, 11.
Genta Tel. 25-115. Primo Soc. Pompe Funer.

La sera del 31 Dicembre, alle ore 21,
dopo brevi sofferenze, spirava serenamente

te l'angina buona di

Carolina Genta n. Rossi

anni 74

Danno il tristissimo annuncio il de-
lato figlio **Lorenzo** colla moglie **Flavia**
Spirito e figli **Rosetta** e **Gigi**; la cognata
Rosetta Garzantina, i nipoti e parenti tutti.

I funerali avranno luogo **Sabato 2 Ge-
gnale**, alle ore **16.15**, partendo dall'al-
bergo, via **Romani**, 4.

Dopo penosa malattia mancava all'
fetto dei suoi cari

SPARAZZO PAOLINA nata FORNER

Desolati ne danno il triste annuncio il
marito, la figlia i figli, le nuore il gene-
nipoti e parenti tutti, i funerali avran-
no luogo il giorno 3 corrente alle ore 14
partendo da via **Principe Amedeo 14**,
Castellano - **Tel. 41-99** - **Firma Stabilimento H**

TORINO, 1935 - Tip. FRASSATI & C.

PROTON RIANIMA LE FORZE VITALI

COLLA FORZA, ESSO PROCURA APPETITO,
BUONE DIGESTIONI E UN SONNO REGOLARE

Che cosa è il Proton?

E' un liquido gradevole al gusto, composto principalmente di Ferro, di Iodio e di Glicerofato di Soda.

Donde viene l'azione benefica del Proton?

Essa è dovuta interamente ai suoi componenti:

- 1° IL FERRO che aumenta il numero dei globuli rossi del sangue e la ricchezza della loro emoglobina. Perciò esso dà i migliori risultati in tutti i casi d'alterazione e d'impoverimento dei globuli rossi. Trascurata, questa insufficienza arreca gravi affezioni, mentre se la si sopprime si allontanano dall'organismo numerose cause di malattia;
- 2° L'IODIO che esercita un'importante azione di disintossicazione;
- 3° IL GLICEROFOSFATO DI SODA che è una preparazione di fosforo assimilabile. Esso apporta all'organismo i suoi principali elementi costitutivi; e giunge a ravvivare il sistema nervoso, i muscoli, il sangue e le ossa.

Quali sono gli effetti del Proton?

- 1° Sensazione di benessere generale;
- 2° Aumento della resistenza fisica;
- 3° Accrescimento d'attività e di lucidità mentali;
- 4° Ritorno dell'appetito e delle digestioni facili;
- 5° Soppressione della sonnolenza dopo i pasti;
- 6° Sparizione di tutti i disturbi nervosi: insonnie, nevralgie, palpitazioni, irritabilità, emicranie, vertigini;
- 7° Ricupero di peso molto sensibile.

Bisogna notare ancora l'influenza benefica del fisico sul morale. Si nota infatti la sparizione della debolezza, della malinconia, dell'emotività esagerata, dell'indecisione, dello scoraggiamento, della smemoratezza.

In quali casi il Proton è efficace?

Esso è efficace in tutti gli stati morbosi caratterizzati dalla povertà del sangue, dall'intossicazione organica, dalla depressione nervosa. Essi sono:

La Clorosi tanto frequente nelle giovanette e nelle donne, che si manifesta in forma di debolezza generale, di malinconia, d'irritabilità, di battiti di cuore, di ansamento, di nevralgia, di disturbi mensili, di pallidezza.

L'Anemia consecutiva a malattie, sia acute (come la febbre tifoidea) sia croniche (tubercolosi, nefrite).

La Debolezza Generale dei fanciulli caratterizzata dal dimagrimento, dal rachitismo, dalla scrofola.

La Nevrastenia col relativo abbattimento, la dispepsia, i dolori di capo, le insonnie,

L'esaurimento nervoso la cui origine è dovuta allo strapazzo fisico o morale.

Il rallentamento della nutrizione nelle persone di ogni età.

Le crescenze repentine proprie della giovinezza.

Prove della efficacia del Proton.

1° La sua composizione chimica, di facile controllo per il chimico, e di agevole sperimentazione per il medico;

2° Gli innumerevoli attestati di guarigione ch'esso ci ha valso e migliaia di lettere entusiastiche, classificate nei nostri archivi, a disposizione del pubblico;

3° La sua enorme cifra di vendita. In Italia ed all'Estero, stabilita dalle bollette di spedizione e dalle ricevute delle somme versate per le imposte.

Voi tutti che soffrite di una delle malattie qui sopra indicate, potrete ricuperare la salute ed il benessere per mezzo del Proton. Quanto più presto voi incomincerete la cura, tanto più presto voi sarete guariti.

Non attendete le complicazioni pericolose; curatevi senza indugio.

Chiedere un consulto gratuito o l'invio gratuito di un campione di Proton unitamente alla nostra pubblicazione "La cura della debolezza generale". Scrivere:

DOTT. ROCCHIETTA - STABILIMENTO DEL PROTON
PINEROLO